Institut français du Japon • Cours à distance

LETTRE DE L'INSTITUT

n°371 le 19 décembre 2025 Automne 2025 Envoi n°5

Bonjour à tous !

受講生の皆さま、こんにちは！通信事務局です。
今年も残りわずかとなりました。日ごとに寒さが増して、本格的な冬の到来ですね。

2025 年一年間のフランス語学習はいかがでしたでしょうか。今回は、秋学期最後の答案返却をさせていただきます。今年のフランス語学習を振り返りながら、是非来年の学習計画を立ててください。

来年も引き続き、皆さまのフランス語学習のお手伝いをさせていただければ幸いです。

良いお年をお迎えください。

Nous vous souhaitons un joyeux Noël et

■ 未提出課題の模範解答の送付について

秋学期の模範解答などの資料は、学習用プラットフォームMoodleで閲覧いただけます。郵送をご希望の方は、事務局にご依頼ください。

■ 2026年冬学期のお申込み受付中です！

開講期間：2026年1月6日（火）～ 3月27日（金）
講座パンフレットは東京日仏学院webサイトよりダウンロードいただけます。
お申込みには、便利な「アンスティチュ・フランセ オンラインブティック」をご利用ください。
https://tokyo.extranet-aec.com/extranet/#/
12月19日以降のお申込みの教材発送は1月6日以降を予定しております。

■ 年末年始のスケジュールのご案内

- 2025年12月21日(日)～
  2026年1月5日(月)：東京日仏学院の休館期間に伴い通信講座事務局もお休みとなります。
- 2026年1月6日(火)：冬学期講座開講
- 2026年1月13日(火)：冬学期第1回目の課題提出日

年末年始のお休みのため、ご不便をおかけいたしますが、どうぞよろしくお願いいたします。

プロヴァンスのサントン人形

クリスマスが近いので、プロヴァンス地方でクリスマスの象徴ともいえるサントン人形についてご紹介します。
サントン人形は、南フランス・プロヴァンス地方に固有のクリスマスの伝統人形です。
サントン人形は、クレッシュ（降誕人形飾り）に用いられ、素焼きの粘土（テラコッタ）で作られた人形に、職人が一体一体手作業で彩色を施します。
このサントン人形の文化は、他のフランス地方には見られない、プロヴァンス独自のものです。
プロヴァンスのクレッシュは、キリスト誕生の場面を再現するだけでなく、プロヴァンスの村の暮らしを縮図として表現する点に特徴があります。マリアやヨセフ、羊飼いといった聖書の人物に加え、パン屋や農夫、音楽家など、かつての村の日常を生きる人々が同じ空間に配置されます。
宗教的な場面の中に、地域の生活文化が自然に溶け込んでいるのです。
また、牧畜文化に根ざした人物たちも重要な役割を果たし、クレッシュ全体は一つの「プロヴァンスの村」として構成されます。
サントン人形は、信仰の象徴であると同時に、地域の記憶と人々の日常を伝える民俗文化として、現在も大切に受け継がれています。

おすすめ書籍

DÉCEMBRE 2025

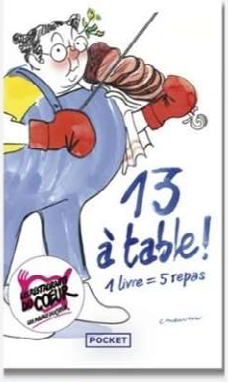
絵辞典

L'IMAGERIE DE LA FRANCE

フランスの本土から海外県・海外領土まで、地方ごとに、その土地の名所や風景、暮らし、産業、イベントや伝統、郷土料理をイラストや写真で紹介する、子ども向けの絵辞典「フランス」です。対象年齢ネイティブ6歳以上で、豊富な挿絵や写真と教育的・文化的な情報が多く、子どもが楽しみながら学べるフランス文化入門書として定番の本書です。

チャリティブック

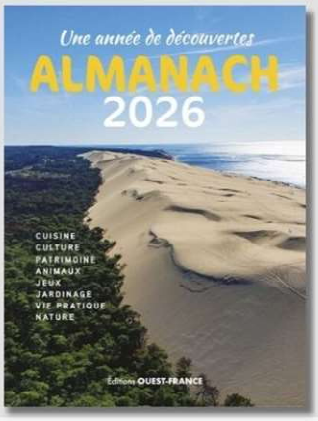
13 À TABLE ! 2026 12ÈME ÉDITION



毎年人気の短編集2026年度版で、1冊購入で5人分の食事を提供するチャリティブック。Restos du Cœur は2025年9月に創設40周年を迎えました。コリューシュが抱いた “小さなアイデア” は、40年の時を経て大きく成長しました。今年のテーマは、「Quelle bonne idée !（なんて良いアイデア！）」。

アルマナ

UNE ANNÉE DE DÉCOUVERTES ALMANACH 2026



フランス各地の壮大な場所や名所、ユネスコ世界遺産、芸術家たちを魅了してきたフランスの風景を発見できる情報が満載の歳時記アルマナ2026年版。フランスならではのパン作りのレシピ、地方料理、食品ロスを防ぐための“アンチ・ガスピ”レシピや、ガーデニングのアドバイス、「地球のためにできること」を紹介するコラムも充実。